

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No	MZ	009
Hoja 1	PR	016

Código Nacional

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 8 A 15 31	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 8 A 15 31	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Veracruz	3.6. Código Barrio	003109
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	009	3.10. No. de predio	016
3.11. CHIP	AAA0031RKHK	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	199,2
Frente (ml)	10,7	Área ocupada (m2)	199,2
Fondo (ml)	18,6	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 8A 9	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00173746
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	543210000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.100.000		

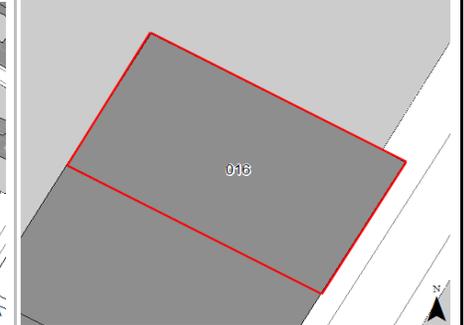
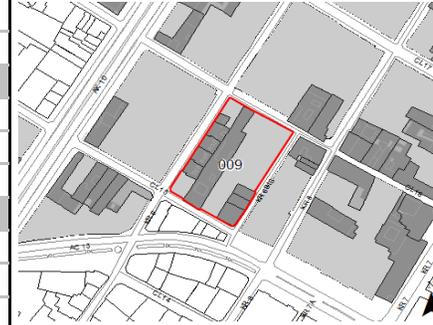
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Resolución 658 de 23-VIII-2007	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

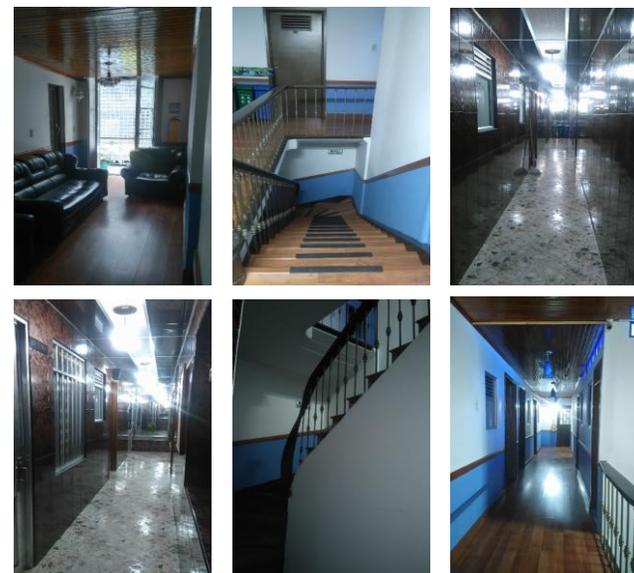
NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003109009016	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual		X				
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Salvador Vega Moreno			John Vega Bustos		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	17014564			79596910		
13.4. Dirección	No documentado			KR 8 A 15 31		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3103404536		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 10,7 m y fondo de 18,6 m, logrando una proporción de 1.73 veces aproximadamente. Comparte diseño de fachada con el inmueble colindante, predio 017, como continuación de la fachada del predio 001, con el cual también comparte características. La ocupación del predio es total y resulta de la constucción de un patio lateral original. Se ingresa a través de una circulación lateral que conduce a una recepción y enseguida, a una escalera de dos tramos posterior a la cual se localizan habitaciones con baño interno; cuenta con un acceso secundario que comunica directamente al pasillo que reparte a las alcobas. La fachada consta de un cuerpo de 2 niveles diferenciados por una cornisa, con superficie pañetada en franjas horizontales, zócalo con moldura superior y remate en friso, cornisa y ático modulado por machones. Está resuelta en el plano de paramento y tiene un diseño simétrico organizado en 4 ejes, los 2 centrales, en un plano saliente con respecto al paramento. El primer piso cuenta con 2 vanos centrales con arco de medio punto, uno de acceso y uno de ventana, además de 2 vanos laterales de acceso con arco escarzano, todos con ornamentación superior. El segundo piso consta de 4 vanos con remate en arco de medio punto y ornamentación superior, 2 centrales de acceso a un balcón corrido con repisa revocada apoyada en 3 ménsulas y con baranda en forja, y 2 laterales de ventana con repisa revocada sobre 2 canecillos. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, entrepisos de madera y cubierta a 2 aguas en teja de barro con estructura de madera. Las carpinterías son de madera, con excepción de las del primer piso, que fueron reemplazadas por otras metálicas. Los acabados al interior han sido reemplazados por pisos en porcelanato y madera, con cielorrasos en madera.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a finales del siglo XIX o comienzos del XX y corresponde al período republicano. Hace parte de un conjunto de edificaciones con características similares en su tipología y en la composición de su fachada. Destinado para vivienda, actualmente tiene uso de hotel y es propiedad de Salvador Vega Moreno. No se conocen datos de diseñador o constructor. En aerofotografías históricas se identifica una tipología original de patio lateral y traspatio, ambos actualmente cubiertos. Al interior se realizaron modificaciones en la distribución espacial, posiblemente relacionadas con el uso actual que tiene como hotel. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109009016	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

Planta primer piso
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2017	003109009016	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble conserva su volumen original, como evidencia la configuración de cubiertas, aunque sus patios fueron construidos, modificando la ocupación del predio, y su distribución espacial fue igualmente alterada, construyendo nuevos espacios de habitación. Su lenguaje arquitectónico, con un carácter ecléctico, lo sitúa en el período republicano comprendido entre las últimas décadas del siglo XIX o primeras del XX. Localizada a pocos metros de la Avenida Jiménez, la manzana en la que el inmueble está emplazado es un componente persistente en el tejido urbano del sector. Conserva aún su diseño de fachada sin modificaciones aparentes.

Valor Estético: El inmueble permite una lectura parcial de su tipología original de patio lateral y de su lenguaje arquitectónico, debido a las modificaciones de que ha sido objeto. Conserva, sin embargo, su sistema constructivo de muros de carga con cubierta a 2 aguas en teja de barro, característicos de su período histórico. En él se identifican elementos del repertorio formal-material del período republicano, representado por los componentes de su fachada: vanos con arcos y profusa ornamentación, balcón con repisa sobre ménsulas y baranda con figuras florales y remate en cornisa y ático. El inmueble hace parte un conjunto con características similares a través de las cuales se integran armónicamente en un perfil urbano heterogéneo en términos de alturas, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico y representa la imagen de la ciudad consolidada desde finales del siglo XIX. Está vinculado con un pasaje peatonal que conecta directamente con la calle de los librerías y con edificaciones religiosas, cuya actividad cultural es determinante en las dinámicas urbanas del sector.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio, delimitado por el río San Francisco, tiene un origen ligado a la parroquia de las Nieves. Se desarrolla al occidente de la antigua Plaza de las Yervas, actual parque Santander, en la cual se desarrolló un mercado regional que influyó en su vocación inicial, de servicios y vivienda, desarrollando un fluido comercio que se vio reforzado con la apertura de la carrera 10 y la calle 19. Conserva un 22% de sus inmuebles patrimoniales.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109009016	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 16



18,2 ORIENTE

CARRERA 8A



18,3 SUR

CALLE 15



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 9


23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109009016	de 5
	Fecha:	2018		